



STŘEDNÍ ŠKOLA ARCUS, s. r. o.

zapsaná v OR vedeném Měst. soudem v Praze v odd. C, vložka 54972

Kardašovská 691, 198 00 PRAHA 9

Tel: 281 865 390, 281 869 168

E-mail: info@arcus9.cz www.arcus9.cz IČ: 2561 4851

Přijímací řízení

Podmínkou přijetí ke studiu je vyplněná přihláška na běžném formuláři, kterou je nutno ihned zaslat na adresu naší školy, nejpozději do **30. listopadu**.

Formulář přihlášky ke stažení.

Žáci jsou ke studiu přijímáni na základě talentové zkoušky.

Bodově se zvýhodňují známky z výtvarné výchovy, cizího jazyka a výpočetní techniky.

V příštím školním roce může být přijato **26 uchazečů**.

Doporučené okruhy domácích prací k přijímacímu pohovoru

Podmínky přijetí ke studiu

Obor 82-41-M/17 Multimediální tvorba pro rok 2024/2025

V souladu s § 60 a násl. a podle § 62, zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (Školský zákon) a vyhláškou MŠMT ČR č. 353/2016 Sb., vyhláška o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání, kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách, rozhodl ředitel školy o podmínkách přijímacího řízení do prvního ročníku vzdělávání v denní formě studia pro příští školní rok takto:

Přijímací zkoušky se konají formou **talentové zkoušky**.

Uchazeč o studium bude přijat na základě talentové zkoušky a výsledků dosažených na základní škole, resp. v 7. ročníku a 8. ročníku ZŠ a podle doplňkových kritérií.

Kritéria přijímacího řízení

1. Předpoklady k vykonání talentové zkoušky (max. 50 b.)

Ověřuje schopnosti uchazeče vykonat talentovou zkoušku.

Uchazeč k první části předloží v řádně podepsaných deskách do pondělí 11. prosince 2023 do 16:00 hod.:

- soubor studijních kreseb (realistická kresba podle skutečné předlohy)
o minimálním počtu **10 kusů** velikosti formátu **min. A3 (lépe např. A2)**:

zátiší/interiér/exteriér/portrét/fragmenty lidského těla – **pouze podle skutečné předlohy** (Portréty a fragmenty lidského těla mohou být na formátu A3.)

- další vlastní tvorbu: tematická kresba, malba, grafické listy, plakáty, sochy a prostorové realizace (pouze fotografie), analogové a digitální fotografie a videa (pouze s uměleckým záměrem). Práce **nebudou starší více než jeden rok**.
- motivační dopis, ve kterém budou mimo jiné shrnuty důvody, proč chce uchazeč studovat umělecký obor multimediální tvorba, dále co si pod pojmem „multimediální tvorba“ představuje a čemu by se chtěl v průběhu studia sám nejvíce věnovat.

Hodnotí se množství, preciznost provedení a výtvarná úroveň odevzdaných prací.

U motivačního dopisu se hodnotí smysluplnost sdělení. Maximální počet bodů je **50**. Ke druhé části zkoušky budou pozváni uchazeči, kteří získají alespoň **20 bodů**.

2. Talentová zkouška (max. 120 b.)

Talentová zkouška – se skládá z několika konkrétních zadání ověřujících předpoklady pro studium uměleckého oboru multimediální tvorba – úroveň výtvarných dovedností, pozorovací schopnost, vizuální logika, představivost, invence, preciznost, vizuální cit, cit pro kompozici. Mezi úkoly talentové zkoušky se mohou objevit následující zadání:

- Studijní kresba – kresba zátiší nebo sádrového modelu – max. **60 bodů**
- Tematická kresba zadanou technikou – volné výtvarné zpracování na zadané téma – max. **60 bodů**

3. Doplněková kritéria (max. 120 b.)

- Test na základní orientaci v kulturních a umělecko-historických pojmech na úrovni žáků 9. třídy s důrazem na 20. stol. (Např. Otázky a zadání typu: „*kdo vynalezl kubismus?*“, „*Jaké znáte modernistické abstraktní malíře?*“, „Kdo namaloval Černý čtverec na bílém pozadí?“ „Vyjmenujte pět současných umělců.“ – Ke studiu viz Bláha, Hirschová, Šamšula – Průvodce výtvarným uměním I-V, především díly IV a V).
- **Lze získat 20 bodů**

Součástí talentové zkoušky bude i pohovor s jednotlivými uchazeči nad domácími pracemi a motivací ke studiu.

Lze získat 50 bodů.

V přijímacím řízení bude přihlédnuto k výsledkům v jednotlivých pololetích za studium v 7. a 8. třídě ZŠ z českého jazyka, cizího jazyka a výtvarné výchovy: za známku v každém pololetí – 1 = 3 body, 2 = 2 body..

Lze získat maximálně 36 bodů.

Za účast v olympiádách a projektech (nutno doložit) uchazeč získá dalších **14 bodů**.

Maximální bodový zisk: 240 bodů.

V případě dosažení rovnosti celkových bodů pořadí určuje:

- 1) počet získaných bodů z talentové zkoušky (bez pohovoru),
- 2) počet získaných bodů z pohovoru

Ke studiu bude přijato 26 nejlepších uchazečů dle bodového hodnocení.

První termín talentové zkoušky je ve středu 3. ledna 2024,
druhý termín prvního kola je ve čtvrtek 4. ledna 2024.

Oznámení výsledku přijímacího řízení

Výsledky přijímacího řízení budou oznámeny dle platných legislativních předpisů.

Přihláška ke studiu.

Přihláška ke studiu se odevzdává na obecně platném tiskopise do 30. listopadu 2023.

Potvrzení lékaře vyžadujeme.

Otevíraný obor vzdělávání a počty přijímaných uchazečů:

Multimediální tvorba (kód 82-41-M/17)

Celkový počet přijímaných uchazečů: 26.

V Praze dne 1. září 2023
RNDr. Josef Závěta, CSc.
ředitel školy

Doporučujeme, aby v přihlášce ke studiu (na její druhé straně u klasifikace) bylo uvedeno, že se žák zúčastnil např. olympiád, projektů či soutěží. Tuto skutečnost můžete také doložit získanými diplomy či osvědčením, příp. potvrzením školy. Kopie přiložte prosím k přihlášce ke studiu.